

你还爱我吗青罗扇子 - 心弦轻摇青罗扇下

<p>心弦轻摇：青罗扇下旧情的回响</p><p></p><p>在一个古老而神秘的夜晚，月光洒满了

尘封的街巷，一个人拿着一把青罗扇子，在空旷的小巷中缓缓摇曳。他的

眼神深邃而复杂，就像那青色的丝线编织成的一把扇子，既柔软又坚韧。

他低声自问：“你还爱我吗？”仿佛这句话是对过去自己曾经深爱

过的人的一个呼唤。</p><p>这个人叫做李白，他和一个女子名叫小红

有着一段美好的往事。在他们共同度过的岁月里，每当夜幕降临，他们

就会手牵手地散步，这时李白会拿出他最喜欢的一把青罗扇子，用它来

描绘天空中的繁星。这把扇子的每一次挥动，都伴随着他们的心跳，而

那份纯粹的情感让他们以为能永远相守。</p><p></p><p>然而，一场突如其来的变故将他们分开了。小红被

迫嫁给了一个富有的商人，而李白则选择留在乡间务农。那时候，他用

这把青罗扇子作为唯一与过去联系不切实际的物品。每当风吹过来，轻

抚着他的脸颊，他都会想起那个离去多年的女孩，以及那些珍贵的记忆

。</p><p>但时间流转，不管是春夏秋冬，那些日常生活中的琐碎都无法

填补他内心深处对小红所剩无几的情感。他开始频繁地梦到她，那些

梦境中，她总是在遥远的地方挥舞着一片翩翩起舞的绿色旗帜。而他，

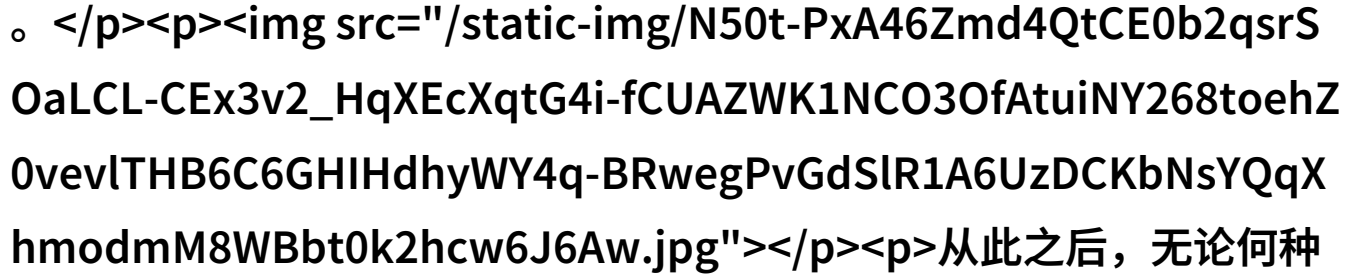
则依然站在原地，用那支已经失去了颜色的青罗扇子来追逐她的影踪。

</p><p></p><p>直到有一天，当他再次

看到那位富有的商人的车马经过时，小红坐在车上，但她的目光却落在

了一旁路边的小男孩身上。那孩子正好似年轻时的小红一样活泼可爱。当这一幕呈现在他的眼前时，他突然意识到了什么——如果她已经能够忘记并找到新的幸福，那么为什么不能自己也这样呢？

于是，在那个清晨之光初照的大街上，李白决定放下一切，将所有关于昔日情人的记忆、包括这支久已磨损的青罗扇子一起埋葬于心底。他知道，只要有勇气面对现实，并且不断向前走，即使是最为艰难和痛苦的情感，也终将释然，因为真正重要的是未来的我们，而非昨日里的怅惘与怀念。



从此之后，无论何种季节，无论何种风雨，只要月亮高悬于夜空，他都会独自一人站在大道上，看望那些星辰，把它们视作曾经共享欢乐与悲伤的人们——就像曾经看护过他灵魂的一把温暖而宁静的手掌。而对于“你还爱我吗”，只需微笑点头，因为真正重要的是彼此之间即便没有语言也能理解对方的心意。

[下载本文pdf文件](/pdf/467674-你还爱我吗青罗扇子 - 心弦轻摇青罗扇下旧情的回响.pdf)